



New CD Project 2011 "CHOCO SWING" & Biography By: Lino Iglesias



Fue en el año 1997, cuando escuche por primera vez a la guapachosa Sonera Boricua Choco Orta, para ese entonces yo trabajaba como Programador de Música Latina del servicio musical "Music Choice," que transmite su programación vía Direct TV y otros sistemas de Cable Tv & Satélite. Me acuerdo que el día en que recibí de la Disquera MP el CD promocional de la primera producción de Choco, titulada "Sentimiento Y Sabor," me la lleve para mi casa para escucharla con calma y luego decidir que temas serian incluidos en la programación del canal Tropical.

Ese día luego de la cenar, recibí la visita de dos buenos amigos que son Salseros de la mata, **Sergio Lebron & Pedro Carrion** y los convide a escuchar el CD conmigo. Nunca olvidare la exclamación de Pedro al escuchar por primera vez a Choco guapeando en lo soneos del tema "El Hombre Que Yo Amo," el exclamo "Esta muchacha es la hija musical de Ismael Rivera!!!" e inmediatamente Sergio & yo concordamos jubilosamente con el y desde ese momento nos convertimos todos en fanáticos de Choco y su arte vocal.

Escuchar a Choco es admirarla y conocerla es quererla, ya que ella posee esa rara combinación de talento, profesionalismo y humildad de pueblo, que la ha hecho merecedora de un lugar especial en el corazón de todos los amantes de la buena música Tropical del mundo.

Y continuando con su misión de alegrar y poner a bailar a la humanidad con su swing caliente, Choco comienza el 2011 con una nueva producción musical titulada "Choco Swing," su primera como productora, en la cual decide volver a la raíz de la mata de la Salsa Dura, con un repertorio variado de temas musicales que invitan a festejar la vida bailando al son del sentimiento y sabor al cual ella nos tiene acostumbrados.

"Choco Swing" comienza con el tema que le da titulo al álbum, una melosa composición de **Gino Meléndez** y un dinámico arreglo musical de **Ricky Zayas**, en el cual Choco hace gala de la elegante picardía que la caracteriza como Sonera y a demás también nos sorprende con un guapachoso solo de congas, con el cual nos demuestra otro aspecto de su multidimensional talento artístico.

Mi segundo corte favorito de esta sabrosa producción es "Homenaje A Las Soneras," de la inspiración de la misma Choco. Este tema esta dedicado a todas las féminas de ayer y hoy que nos han puesto a bailar y nos han tocado el corazón con su talento vocal e inspiración sonera. El arreglo musical es del joven bajista **Máximo Rodriguez**, quien complemento a perfección el flow vocal de Choco, con una musicalizacion picante.

Otro corte que de seguro va a sonar mucho en la radio y los salones de baile es el éxito de **Paquita La Del Barrio** "Rata Inmunda," pero esta vez en Salsa. Con un gran arreglo musical de **Carlos Torres**, este tema dramático toma una personalidad jocosa/bailable al son de la interpretación alegre y colorida que Choco le imprime con su estilo singular.

En conclusión, la producción "Choco Swing" es una descarga de energía musical de principio a fin para todos los que gustan de la buena Salsa dura y pura, sin efectos electrónicos ni fusiones exóticas... Lo

que Choco Orta quiere brindarnos con este nuevo cd es un punto de partida que refleja esta nueva etapa de su carrera musical como artista y productora, en la cual parte de la raíz del genero que ama, la Salsa, con la meta primaria de complacer a la base de su fanaticada mundial con el sabor genuino que una vez mas nos hará exclamar: **"Que Rico Es El Swing De Choco!!!"**



Biografia

Choco Orta (nacida Virgen Milagros Orta Rodriguez en Nov. 28, 1959) es oriunda de nacimiento de la ciudad de Santurce, Puerto Rico. Cantante Latina/Tropical/Salsera, percusionista, bailarina & actriz, es una de las mas aclamadas vocalistas Salseras del siglo 21, con exitosas presentaciones artísticas en Estados Unidos, Canada, Centro América, Colombia, Venezuela, Perú, Ecuador, Santo Domingo, Europa & Africa. Choco es reconocida internacionalmente en el ámbito Salsero como "La Reina Del Sabor," distinción que le fue otorgada por el legendario Rey Del Timbal; **Tito Puente**. El reportero de prensa **Ben Ratlif**, escribió en Mayo 15, 2009 en el periódico New York Times sobre Choco: "La cantante Puertorriqueña **Choco Orta** tiene una hermosa risa y una voz excepcional en las notas altas; en calidad de artista ella tiene una coquetería extraordinaria y es una excelente Sonera improvisando, con un grito de lema fresco que no cansa; **Chocolocochon!**"

• Temprana Edad

Orta nació en el colorido vecindario de Santurce, Puerto Rico conocido como El Chícharo. Ella es la cuarta hija de cinco hermanos nacidos del matrimonio de **Andrea Rodriguez & Tomas Orta**. Don Tomas trabajaba de plomero y Doña Andrea de ama de casa, al cuidado del hogar.

Durante la infancia de Choco, a fines de la década del 60ta, ella escuchaba a muchos artistas & músicos que luego influenciaron de adulta su carrera artística, como lo son: **Ismael Rivera, Trío Los Panchos, Rolando La Serie, Toña La Negra, Vicentico Valdez, Ruth Fernández, Benny More, Celeste Mendoza & Barbara Streisand**, por mencionar unos cuantos.

Cuando Choco Orta tenia 7 años de edad, ella canto en publico por ves primera en la ceremonia de graduación del sexto grado, en la cual interpreto el tema "Campanitas De Cristal," de su compositor favorito de aquella época; **Rafael Hernández**.

En el año 1973, Choco fue invitada por su maestro de baile **Antonio Pantojas**, quien ademas de maestro también era productor de espectáculos, a participar como cantante, bailarina & comediente en un show que el presentaba frecuentemente en el Bachelor Night Club de San Juan, Puerto Rico, dando nacimiento a la carrera artística profesional de ella.

• Carrera Profesional:

En calidad de cantante, la primera presentación pagada de Choco Orta, como líder vocal de un grupo musical, fue con una agrupación llamada **Fausto & su Cuarteto**, de su vecindario natal El Chícharo, en la cual cantaba y tocaba el bongo.

En el año 1983, Choco se fue a bailar con un grupo de amigos al famoso night-club Xanudu, en donde esa noche se presento **Quique & Papo Lucca con La Sonora Ponceña**. Sin conocer a Papo personalmente, Choco prácticamente le rogó que la dejara cantar una canción. Eventualmente Papo cedió a su pedido y la dejo cantar el tema "Nosotros." Luego de su elegante interpretación y la ovación del publico, Papo la felicito y cuando ella se bajaba de la tarima se le acerco el famoso músico & productor Boricua Gunda Merced a felicitarla, ocasión que aprovecho para invitarla a cantar en una grabación que el estaba produciendo para un grupo llamado **Salsa Fever**.

Como parte del elenco vocal del grupo **Salsa Fever**, Choco viaja por toda su Isla su natal Puerto Rico, también visito la ciudad de Cali, Colombia & las Islas Vírgenes por ves primera.

En el año 1984, Choco fue contactada por el famoso comediante y productor fílmico Puertorriqueño **Jacobo Morales**, quien la contrato en calidad de actriz & percussionista en el show de comedia televisiva "La Tiendita De La Esquina," que transmitió en la isla el canal 4 de Wapa TV, todos los días de lunes a viernes al mediodía hasta el año 1986.

En el 1987, Choco se convierte en integrante del afamado grupo femenino "**Las Bohemias**," el cual estaba compuesto por las 7 actrices multi-talentedas: **Georgina Borris, Sharon Riley, Claribel Medina, Giselle Solis, Taty Rodriguez, Esther Santiago & Choco**. Las Bohemias presentaron su espectáculo de teatro musical por toda la isla, escenificando la música Latina de los años 50's & 60's, en el cual Choco cantaba y tocaba varios instrumentos de percusión.

En el año 1997, gracias a su amigo & mentor **Gunda Merced**, Choco firma su primer contrato como cantante solista con el sello "**Musical Producción**" (Discos MP) de **Tony Moreno**, y así nace su primera producción titulada "**Sentimiento & Sabor**," la cual salió al mercado en el 1998, con una gran aceptación del publico Salsero en los mercados nacionales e internacionales.

Su 2da producción titulada "**La Reina Del Sabor**," fue recibida con gran entusiasmo por los fanáticos Salseros del mundo y solidifico su posición de estrella internacional del genero en Sur América & Europa.

A principios del año 2006, el gran director de orquesta **Willie Rosario**, reafirma a Choco como estrella del genero, invitando a cantar como artista invitada en su producción "La Banda Que Deleita," en la cual ella interpreta el tema "Lo Que Mas Yo Quiero."

En el 2009, uno de los mas grandes exponentes del genero Tropical; **Gilberto Santa Rosa**, deposita toda su confianza en Choco, produciendo para ella una producción musical completa titulada "Ahora Mismo" en su sello disquero "Caminalo," con el cual convalida a Choco como una artista Latina de renombre internacional.

En el año 2010, Orta decide comenzar su propio sello disquero llamado "Chocolocochon Bolsillo Productions," para tener control creativo de su carrera musical y también eventualmente brindarle oportunidades artísticas a talentos nuevos latinos.

Credits:

- This information has been sent By: **Choco Orta & Lino Iglesias** to DeeJay Gonzalo to be published at website Klave Latina.
- Photos: courtesy of Choco Orta& Lino Iglesias.
- To get a copy of her new CD "CHOCO SWING" at your local CD Store or online at klavelatina,itunes,amazon and cdbaby.
- Check her website at www.chocoorta.net
- Compilation By: Klave Latina Team 2011.

